My Message to You

Choreographie: Hana Ries

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Three Little Birds von Bob Marley & The Wailers Rockin' Around the Christmas Tree von Brenda Lee
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side-hitch-side-hitch-side-hitch-rock behind r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie etwas anheben
- 2& Schritt nach links mit links und rechtes Knie etwas anheben
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie etwas anheben
- 4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen (etwas nach links drehen) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (wieder nach vorn drehen)
- 5& Schritt nach links mit links und rechtes Knie etwas anheben
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie etwas anheben
- 7& Schritt nach links mit links und rechtes Knie etwas anheben (wieder nach vorn drehen)
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen (etwas nach rechts drehen) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder nach vorn drehen)

S2: Side, behind-side-cross, side-¼ turn l-rock forward-rock back-walk 2

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Side-touch-side-touch-side & side-touch-side-side-touch-chassé l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Styling:** Auf '1-4' etwas nach etwas nach vorn rechts, auf '5-8' etwas nach vorn links bewegen)

S4: Heel grind-rock back-heel grind-rock back-¼ turn l-hitch-¼ turn l-hitch-¼ turn l-hitch-¼ turn l-hitch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4& Wie 1&2&
- 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie etwas anheben (6 Uhr)
- 6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie etwas anheben (3 Uhr)
- 7&8& Wie 5&6& (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende